

Algemene Voorwaarden Skattie B.V.



1. Definities

1.1. In deze Algemene Voorwaarden gebruikte termen hebben, tenzij uit de context duidelijk anders blijkt, de volgende betekenissen:

Algemene Voorwaarden:	Deze Algemene Voorwaarden
Arrangementen:	De verschillende arrangementen die Skattie in haar Theater aanbiedt zoals opgenomen op haar website www.dekoningvanamsterdam.nl
Bezoeker:	Bezoeker die met Skattie op enigerlei wijze een overeenkomst sluit met betrekking tot het bijwonen van de Voorstelling al dan niet als onderdeel van een Arrangement of ieder ander persoon die het Theater betreedt.
Overeenkomst:	Iedere overeenkomst tussen Partijen met betrekking tot een Arrangement en/of het bijwonen van de Voorstelling
Partijen:	Bezoeker en Skattie
Ticket:	Het toegangsbewijs van Bezoeker tot de Voorstelling
Theater:	Plaats waar de Voorstelling gehouden wordt: Centrale Markthal Amsterdam
Voorstelling:	De Koning van Amsterdam
Skattie	Skattie B.V. producent van de Voorstelling, gevestigd en kantoorhoudende te (1094 AG) Zeeburgerdijk 84 te Amsterdam

2. Toepasselijkheid

2.1. Deze Algemene Voorwaarden van Skattie zijn van toepassing op alle offertes, aanbiedingen en prijsopgaven van Skattie, alle Overeenkomsten en daarmee verband houdende verbintenissen tussen Partijen, en alle daarmee verband houdende leveringen van diensten. Daarnaast gelden deze Algemene Voorwaarden voor een ieder die de Voorstelling in het Theater bezoekt.

2.2. Skattie zal al het mogelijke verrichten dat in redelijkheid van haar verwacht kan worden om een bezoek aan de Voorstelling naar wens van de Bezoeker te laten verlopen. Skattie zal trachten de Voorstelling ongestoord te laten verlopen.

2.3. Afwijkingen van deze Algemene Voorwaarden zijn alleen geldig als die schriftelijk tussen Partijen zijn overeengekomen.

2.4. Voor zover een bepaling uit de Overeenkomst tegenstrijdig is met een bepaling uit deze Algemene Voorwaarden, prevaleert de bepaling uit de Overeenkomst.

2.5. Indien een beding deel uitmakend van de Overeenkomst of de Algemene Voorwaarden nietig zou zijn of vernietigd zou worden, blijven de overige bepalingen van de Overeenkomst of deze Algemene Voorwaarden in stand.

2.6. Skattie is gerechtigd om deze Algemene Voorwaarden te wijzigen. Skattie zal Bezoeker tijdig voor de inwerkingtreding van de wijziging(en) hiervan schriftelijk mededeling doen. Tenzij Opdrachtgever binnen vier weken na ontvangst van de mededeling dat de Algemene Voorwaarden gewijzigd zijn, gemotiveerd bezwaar maakt tegen de gewijzigde Algemene Voorwaarden, zijn de gewijzigde Algemene Voorwaarden van toepassing op Overeenkomst vanaf ingangsdatum van gewijzigde Algemene Voorwaarden.

3. Aanbiedingen, tickets en betaling

3.1. Tenzij uitdrukkelijk schriftelijk anders vermeld zijn alle aanbiedingen, aankondigingen, mededelingen, en prijsopgaven van Skattie en door haar erkende en/of ingeschakelde derde partijen die Tickets of Arrangementen verkopen en/of andere diensten verschaffen in verband met de Voorstelling vrijblijvend.

3.2. Skattie aanvaardt geen aansprakelijkheid voor eventuele fouten in door derde partijen aan de Bezoeker gedane aankondigingen, aanbiedingen, mededelingen, prijsopgaven of andere aan de Bezoeker gedane mededelingen.

- 3.3. Een Overeenkomst komt tot stand nadat Skattie de betaling al dan niet via een cadeaubon van Bezoeker heeft ontvangen, waarna Skattie of door haar erkende en/of ingeschakelde derde partij bezoeker het Ticket per email of per post verstrekt of in persoon overhandigd.
- 3.4. Tickets kunnen worden gekocht via de website (www.dekoningvanamsterdam.nl), middels telefonische verkoop, via een door Skattie erkende of via een erkende of door Skattie ingeschakelde derde partij of aan de kassa in het Theater.
- 3.5. Indien Tickets worden aangekocht via een derde partij wijst Skattie de Bezoeker erop dat op die aankoop de algemene voorwaarden en het privacybeleid van de desbetreffende derde partij van toepassing kunnen zijn. Skattie is niet verantwoordelijk of aansprakelijk voor de inhoud of het naleven van de algemene voorwaarden van de desbetreffende derde partij, noch voor eventuele transacties die tussen de Bezoeker en de desbetreffende derde partij plaatsvinden.
- 3.6. Indien de Bezoeker om wat voor reden dan ook verhinderd is de Voorstelling waarvoor Tickets zijn gekocht bij te wonen dan biedt Skattie de Bezoeker de mogelijkheid om tot uiterlijk twee weken voor de datum van de Voorstelling de Tickets om te boeken voor een voorstelling op een andere datum. Voor het omboeken van de Tickets brengt Skattie per omgeboekt Ticket € 2,50 aan administratiekosten in rekening. Indien de ticketprijs voor de alternatieve voorstelling hoger ligt dan dient de Bezoeker naast de administratiekosten ook het verschil in ticketprijzen te betalen. Hetgeen bepaald in dit artikellid geldt niet voor groepsreserveringen vanaf 20 personen.
- 3.7. De Voorstelling is geschikt voor iedereen boven de twaalf jaar. Kinderen onder de vier jaar worden niet toegelaten tot de Voorstelling, de Bezoeker heeft in dat geval geen recht op restitutie van (een deel) van het Ticket of andere schade zoals reis- en/of verblijfskosten of het omruilen van het Ticket.
- 3.8. Tickets voor bezoekers die de Voorstelling in een rolstoel of met een hulphond willen bezoeken of andere speciale wensen hebben kunnen uitsluitend vooraf en telefonisch via de klantenservice worden besteld. Er zijn slechts een beperkt aantal tickets, zoals bedoeld in dit artikel, beschikbaar. Laat de Bezoeker het na om van te voren zijn speciale wensen aan Skattie kenbaar te maken dan kan de toegang tot de Voorstelling, indien die aanpassing behoeft, niet gegarandeerd worden, de Bezoeker heeft in dat geval ook geen recht op restitutie van (een deel) van het Ticket of andere schade zoals reis- en/of verblijfskosten of het omruilen van het Ticket. Gewone toegang blijft uiteraard wel mogelijk.
- 3.9. Het Ticket wordt eenmalig verstrekt en geeft toegang aan één Bezoeker.
- 3.10. Het is de Bezoeker niet toegestaan om het Ticket aan een derde door te verkopen, te koop aan te bieden of in het kader van commerciële doeleinden aan te bieden of te verstrekken.
- 3.11. Het Ticket dient te worden getoond bij binnenkomst bij het theater waar de Voorstelling wordt vertoond. Het staat de medewerkers van Skattie vrij om de Bezoeker op ieder moment te verzoeken het Ticket te tonen.
- 3.12. De Bezoeker is niet gerechtigd tot verkrijging van restitutie van de toegangsprijs of enige andere vergoeding waaronder reis- en/of verblijfskosten in het geval:
- van verlies of diefstal van zijn/haar toegangsbewijs;
 - dat de Bezoeker het toegangsbewijs van een derde anders dan Skattie heeft verkregen en deze betaling van het Ticket door de derde om welke reden dan ook niet aan Skattie plaatsvindt; of
 - dat de Bezoeker om welke reden dan ook geen gebruik maakt van het Ticket. Een eenmaal verkregen Ticket kan niet worden geruild. Tickets kunnen wel worden omgeboekt conform artikel 3.5 van deze algemene voorwaarden.

3.13. Skattie heeft momenteel nog niet alle vereiste vergunningen met betrekking tot het Theater verkregen. Mocht de Voorstelling niet doorgaan omdat Skattie de vereiste vergunningen niet tijdig verkrijgt en/of de verbouwing van het Theater niet tijdig is afgerond dan zal Skattie de Bezoeker daarvan tijdig op de hoogte stellen en de Ticketprijs inclusief eventuele boekingskosten aan de Bezoeker restitueren.

3.14. Het Ticket geeft de houder recht op het bijwonen van de Voorstelling. Alleen de houder van het toegangsbewijs die het Ticket als eerste toont bij aanvang van de Voorstelling verkrijgt toegang. Skattie gaat ervan uit dat de houder van het Ticket ook de rechthebbende daarop is en is niet gehouden tot het verrichten van naderende controle.

4. In het Theater

4.1. De Bezoeker dient zich in het Theater fatsoenlijk en in overeenstemming met de openbare orde en de goede zeden te gedragen.

4.2. De Bezoeker is verplicht instructies en aanwijzingen van de medewerkers van Skattie te volgen.

4.3. Indien de Bezoeker naar het redelijk oordeel van één van de medewerkers van Skattie op enige wijze in strijd handelt met hetgeen opgenomen in deze Algemene Voorwaarden dan kan de Bezoeker de toegang tot de Voorstelling of het Theater worden ontzegd. De Bezoeker heeft dan geen recht op enige restitutie van de Ticketprijs en/of andere reis- en verblijfskosten die de Bezoeker in het kader van het bezoeken van de Voorstelling heeft gemaakt.

4.4. Het is de Bezoeker verboden om de volgende zaken mee naar binnen in het Theater te nemen:

- professionele foto- en video- en audio opnameapparatuur;
- etenswaren en/of (alcoholische) consumpties;
- (huis)dieren met uitzondering van een hulp- of blindengeleidehond;
- drugs en/of het gebruiken van drugs;
- gevaarlijke voorwerpen, waaronder wapens, messen, glas- en/of blik;
- giftige, licht brandbare of licht explosieve materialen;
- alle overige zaken waarvan naar het oordeel van de directie van Skattie aangewezen personen, een gevaar kunnen opleveren voor de gezondheid, veiligheid en openbare orde;
- Grote (reis)tassen en reiskoffers.

4.5. Het is de Bezoeker verboden om zonder voorafgaande schriftelijke toestemming tijdens de Voorstelling foto- video- of geluidsopnamen te maken.

4.6. Het is de Bezoeker verboden om in het Theater te roken. Het staat de medewerkers van Skattie vrij om Bezoekers die zich niet aan het rookverbod houden de (verdere) toegang tot het Theater te ontzeggen, zonder dat de Bezoeker enige aanspraak kan maken op restitutie van (een deel van) de prijs van het Ticket en/of overige schade zoals reis- en verblijfskosten.

4.7. Het staat Skattie vrij om in het Theater en tijdens de Voorstelling opnamen (te laten) maken.

4.8. In bijzonder gevallen wanneer dit in het kader van de algemene veiligheid redelijkerwijs vereist is kunnen door de directie van Skattie aangewezen personen inzage verlangen in door de Bezoeker meegebrachte tassen en/of andere bagage. Indien dit noodzakelijk wordt geacht kan daarvoor opgeleid en getraind personeel de Bezoeker verzoeken mee te werken aan een veiligheidsfouillering. Indien de Bezoeker hieraan weigert mee te werken kan hem of haar de toegang tot het Theater worden ontzegd zonder dat de Bezoeker enig recht heeft op restitutie van de Ticketprijs en/of andere reis- en verblijfskosten die de Bezoeker in het kader van het bezoeken van de Voorstelling heeft gemaakt.

5. Voorstelling

5.1. In de voorstelling wordt gebruik gemaakt van licht-, geluids- en schrikeffecten. Deze effecten kunnen onverwachts optreden en kunnen als intens worden ervaren. Voor uw eigen veiligheid en ter voorkoming van schadelijke gevolgen raden wij de Voorstelling af voor personen met de volgende gezondheidsproblemen: epilepsie en andere ernstige problemen van psychologische aard.

6. Beperking van de aansprakelijkheid

6.1. Het verblijf van de Bezoeker in het Theater is voor zijn/haar eigen rekening en risico.

6.2. Skattie is uitsluitend aansprakelijk voor schade die de Bezoeker lijdt indien en voor zover die schade een rechtstreeks gevolg is van grove schuld of opzet van Skattie. De aansprakelijkheid is in ieder geval beperkt tot het laagste van de volgende twee bedragen:

- het door de verzekeraar van Skattie aan Skattie ter zake van dat individuele schadegeval uitgekeerde bedrag; of
- de ter zake van de schade door een derde aan Skattie uitgekeerde vergoeding ter zake van dat individuele schadegeval.

6.3. Aansprakelijkheid van Skattie voor indirecte schade, daaronder begrepen gevolgschade, gederfde winst of loon en gemiste besprekingen is te alle tijden uitgesloten. Verder wordt de schade onder meer uitgesloten voor schade:

- ten gevolge van het niet opvolgen van de instructies gegeven door medewerkers/ingeschakelde personen van/door Skattie;
- op enigerlei wijze veroorzaakt door andere bezoekers.

6.4. Aansprakelijkheid van Skattie voor schade of diefstal aan of in de auto of ander vervoersmiddel op de parkeerplaats bij het Theater of voor de poort van het Theater is te alle tijden uitgesloten.

6.5. Indien Skattie een verplichting uit de Overeenkomst ten gevolge van een oorzaak die Skattie redelijkerwijs niet heeft kunnen voorkomen en die buiten haar controle ligt (overmacht) niet (tijdig) of behoorlijk kan nakomen dan kunnen eventuele extra kosten zoals kosten in verband met reeds geboekt vervoer/overnachtingen niet voor vergoeding door Skattie in aanmerking. Onder overmacht wordt verstaan elke externe, buitengewone en onvoorzienbare gebeurtenis buiten de macht van Skattie, zoals maar niet beperkt tot overmacht aan de zijde van Skattie, overheidsmaatregelen, aanpassingen in richtlijnen van toezichthouders, bijvoorbeeld COVID-19 maatregelen, oorlog(-dreiging) en opstand(-dreiging), terrorisme(-dreiging), algemene vervoersproblemen, extreme weersomstandigheden, energiestoringen en andere onvoorzienbare omstandigheden buiten de macht van Skattie die als overmacht kunnen worden gekwalificeerd.

7. Klachten en recht tot terugvorderen

7.1. Klachten over de uitvoering van de Overeenkomst dienen Skattie binnen acht dagen nadat de Voorstelling heeft plaatsgevonden bij aangetekend schrijven te bereiken. Klachten die na deze termijn worden ingediend worden door Skattie niet in behandeling genomen.

7.2. Het recht tot terugvorderen is niet mogelijk in de volgende omstandigheden, en leiden nimmer tot enige verplichting tot schadevergoeding door Skattie, klachten en omstandigheden die betrekking hebben op:

- wijzigingen in het programma, waaronder maar niet beperkt tot, wijzigingen van acteurs in de Voorstelling, verschuivingen van de Voorstelling naar een andere datum;
- de kwaliteit van de uitvoering van de Voorstelling;
- overlast of ongemak veroorzaakt door andere bezoekers of personen waaronder maar niet beperkt tot geluidsoverlast, ongepast gedrag, diefstal; bij herhaalde overlast of ongemak zal Skattie al het mogelijke verrichten om de desbetreffende bezoeker de toegang tot het Theater en de Voorstelling te ontzeggen;

- overlast of ongemak veroorzaakt door of gevolg zijn van onderhoudswerkzaamheden aan het Theater of de parkeerplaats bij het Theater;
- de omstandigheid dat de Bezoeker de toegang wordt ontzegd vanwege de omstandigheid dat (i) de Voorstelling reeds een aanvang heeft genomen, ongeacht de reden dat de Bezoeker te laat is, of (ii) dat de Bezoeker het Theater tijdens de Voorstelling verlaten heeft. Indien er een pauze is gedurende de Voorstelling dan mag de Bezoeker dan (weer) plaatsnemen in de zaal;
- overlast of ongemak veroorzaakt door het niet naar behoren functioneren van faciliteiten in (de zalen van) het Theater;
- overlast of ongemak veroorzaakt door het (laten) maken van (geluids-) opnamen door Skattie tijdens de Voorstelling;
- wijzigingen in de verdeling van de stoelplaatsen in dezelfde rang als de rang waarvoor het Ticket is geboekt;
- stakingen van het openbaarvervoer;
- vertraging vanwege of problemen met het vinden van een parkeerplaats al dan niet vanwege drukte.

8. Intellectuele eigendomsrechten

8.1. De (intellectuele) eigendomsrechten met betrekking tot de Voorstelling berusten bij Skattie.

8.2. Verveelvoudiging (waaronder bewerken) en/of openbaarmaking van (delen) van de Voorstelling is zonder de voorafgaande schriftelijke toestemming van Skattie niet toegestaan.

9. Verwerking persoonsgegevens

9.1. Op de verwerking van persoonsgegevens door Skattie is het privacy statement van toepassing dat te raadplegen is op onze website.

10. Toepasselijk recht

10.1. Op deze Algemene Voorwaarden en op de Overeenkomst is Nederlands recht van toepassing. Eventuele geschillen die niet in goed overleg kunnen worden opgelost worden uitsluitend voorgelegd aan de bevoegde rechter in Amsterdam.